





White fever

MALICK SIDIBE (*1935, Mali) is de peetvader van de Afrikaanse fotografie. Hij werd beroemd met zijn snapshots van jonge Malinezen die in de jaren 60 en 70 gretig de blanke popcultuur adopteerden: concerten bijwonen, relaxen op het strand, op zaterdagavond dansen en op de vuist gaan. Sidibe kreeg als eerste fotograaf ooit de Gouden Leeuw op de Biënnale van Venetië.



Foto's Malick Sidibe - Christmas Eve (1963), Madame Natenin (1964), The whole family on the motorbike (1962), Merengue dancer (1964). Sibide wordt vertegenwoordigd door Fifty One Gallery in Antwerpen. Tot 16 januari is werk van hem te zien in de expo Masters of Photography. www.gallery51.com

